

A LUIGI COLACICCHI e al Coro dell'Accademia Filarmonica Romana.

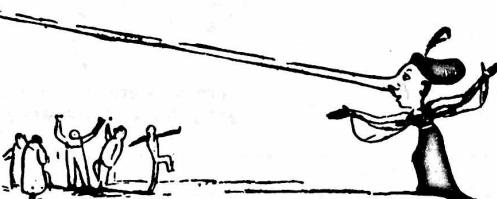


NONSENSE

PER CORO A CAPPELLA

da "The Book Of Nonsense," di Edward Lear
Traduzione di CARLO IZZO
(Edizione Il Pellicano, Vicenza 1946)

GOFFREDO PETRASSI
(1952)



I.

Allegretto mosso (♩ = 120)

SOPRANI

CONTRALTI

TENORI

BASSI

f staccato

C'e - ra
There was

C'e - ra
There was

C'e - ra
There was

Oh oh

non legato, quasi staccato

u - na si - gno - ri - na
a Young La - dy,

u - na si - gno - ri - na
a Young La - dy,

u - na si - gno - ri - na, u - na si - gno - ri - na
a Young La - dy, Young La - dy,

stacc.

oh oh

4 (P) *cresc. molto* *f* 15

il cui na - so pro - spe - ra e cre - sce e cre - sce e cre - sce e cre - sce oo - me
whose Nose Con - ti - nu - a - lly *prospere, prospere, prospere, prospere and grows,*
cresc. molto

il cui na - so pro - spe - ra e cre - sce e cre - sce e cre - sce e cre - sce oo - me
whose Nose Con - ti - nu - a - lly *prospers, prospers, prospers, prospers and grows,*
cresc. molto

il cui na - so pro - spe - ra e cre - sce e cre - sce e cre - sce e cre - sce oo - me
whose Nose Con - ti - nu - a - lly *prospers, prospers, prospers, prospers and grows,*

f 15

mai fu il ca - so;
con - ti - nu - a - lly...

mai fu il ca - so;
con - ti - nu - a - lly...

mai fu il ca - so;
con - ti - nu - a - lly...

Oh oh

(♪ = ♩) poco meno (senza trascinare)

quando ne per-se di vi - sta la pun - ta,
When it grew out of vi - (i) ght,

quando ne per-se di vi - sta la pun - ta,
When it grew out of si - (i) ght,

quando ne per-se di vi - sta la pun - ta,
When it grew out of si - (i) ght,

oh oh

5

(dotted line) a tempo

-scla - mó, ex - claimed, She - scla - mó tut - ta com-pun - ta,
mf e - scla - mó, She - ex - claimed, She - scla - mó tut - ta com-pun - ta,
p e - sclamò tut - ta com pun - (u) - ta, tut - ta com-pun - ta,
p She ex - claimed in a fri - (i) - ght, in - a fright, ex -

pp tut - ta com - pun - ta, pun - ta, com - pun - ta:
-claimed in a fri - (i) ght, ex - claimed in a fri - (i) ght,
pp tut - ta com - pun - ta, pun - ta, com - pun - ta:
-claimed in a fri - (i) ght, ex - claimed in a fri - (i) ght,
pp tut - ta com - pun - ta, pun - ta, com - pun - ta:
-claimed in a fri - (i) ght, ex - claimed in a fri - (i) ght,
pp Oh oh

più calmo

"Dio
"Oh!
p "Dio
"Oh!
p (falsetto) "Dio
"Oh!
t'accom-pa - gni, o
Oh! Farewell, Fare - well
mf t'accom-pa - gni, o
Oh! Farewell, Fare - well
mf t'accom-pa - gni, o
Oh! Farewell, Fare - well
mf Solo
oh oh oh oh oh oh oh oh

dim.

stacc.

pun - ta del mi - o na - sol.,
to the end of my No - (o) sol.,

dim.

pun - ta del mi - o na - sol.,
to the end of my No - (o) sol.,

dim.

pun - ta del mi - o na - sol.,
to the end of my No - (o) sol.,

Solo p

Tutti pp

Oh oh oh oh oh oh
oh oh

Solo (facoltativo)

mf

"Dio tac - com - pa - gni, o pun - ta del mi - o na - sol."
"Oh! Oh! Fare - well, Pare - well to the end of my No - (o) sol."

pochissimo rit.

tempo deciso

senza rall.

f stacc.

Oh oh oh oh oh oh
oh oh oh oh oh oh
oh oh oh oh oh oh